



2026

LIETUVIŲ
LITERATŪROS
IR TAUTOSAKOS
INSTITUTAS

INSTITUTE OF
LITHUANIAN
LITERATURE
AND FOLKLORE

Redakcinė kolegija / Editorial Board:

Dr. GINTARĖ BERNOTIENĖ (vyriausioji redaktorė / editor-in-chief)	Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas / Institute of Lithuanian Literature and Folklore
Dr. MANFREDAS ŽVIRGŽDAS (atsakingasis redaktorius / managing editor)	Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas / Institute of Lithuanian Literature and Folklore
Prof. dr. PIETRO U. DINI	Pizos universitetas (Italija) / University of Pisa (Italy)
Prof. dr. EVGENY DOBRENKO	Ca' Foscari universitetas, Venecija (Italija) / Ca' Foscari University of Venice (Italy)
Prof. habil. dr. BENEDIKTS KALNAČS	Latvijos universitetas, Literatūros, folkloro ir meno institutas (Latvija) / Institute of Literature, Folklore and Art, University of Latvia (Latvia)
Dr. MAŁGORZATA KASNER	Lenkijos mokslų akademijos Slavistikos institutas (Lenkija) / Institute of Slavic Studies, Polish Academy of Sciences (Poland)
Prof. dr. VIOLETA KELERTIENĖ	Vašingtono universitetas, Sietlas (JAV) / University of Washington, Seattle (USA)
Prof. dr. NERINGA KLUMBYTĖ	Majamio universitetas, Oksfordas, Ohajo valstija (JAV) / Miami University, Oxford, Ohio (USA)
Prof. dr. DALIA KUIZINIENĖ	Vytauto Didžiojo universitetas / Vytautas Magnus University
Dr. LAURA LAURUŠAITĖ	Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas / Institute of Lithuanian Literature and Folklore
Prof. dr. AUŠRA MARTIŠIUTĖ-LINARTIENĖ	Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas / Institute of Lithuanian Literature and Folklore
Dr. JĀNIS OGA	Latvijos universitetas, Literatūros, folkloro ir meno institutas (Latvija) / Institute of Literature, Folklore and Art of the University of Latvia (Latvia)
Prof. dr. DALIA SATKAUSKYTĖ	Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas / Institute of Lithuanian Literature and Folklore
Prof. habil. dr. GIEDRIUS SUBAČIUS	Ilinojaus universitetas, Čikaga (JAV) / University of Illinois at Chicago (USA)
Prof. habil. dr. INESA SZULSKA	Varšuvos universitetas (Lenkija) / University of Warsaw (Poland)
Doc. dr. VAIDAS ŠEFERIS	Masaryko universitetas, Brno (Čekija) / Masaryk University in Brno (Czech Republic)
Doc. dr. DAINIUS VAITIEKŪNAS	Vilniaus universitetas / Vilnius University
Prof. dr. GITANA VANAGAITĖ	Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas / Institute of Lithuanian Literature and Folklore
Doc. dr. ODETA ŽUKAUSKIENĖ	Lietuvos kultūros tyrimų institutas / Lithuanian Culture Research Institute

Žurnalo COLLOQUIA Nr. 57 finansuojamas Lietuvos mokslo tarybos
pagal Valstybinę lituanistikos prioriteto įgyvendinimo 2025–2030 m. programą,
sutarties Nr. S-LiSs-25-26

ISSN 1822-3737, eISSN 2783-6819 | COLLOQUIA

Recenzuojamas literatūros studijų žurnalas, leidžiamas du kartus per metus nuo 1999 m.
Žurnalas įtrauktas į SCOPUS duomenų bazę nuo 2018 m. | Peer-reviewed biannual journal
of literary studies published since 1999. The journal is included in SCOPUS since 2018.

Turinys

Pratarmė	9
--------------------	---

STRAIPSNIAI

AUŠRA JURGUTIENĖ

Jonas Aistis – lietuviškasis dekadentas	17
---	----

JURGITA ŽANA RAŠKEVIČIŪTĖ

„Diena graži, be jokių įvykių“, arba Apie kronikinį partizanų dienoraštį	37
--	----

JURGITA KATKUVIENĖ

Miško sesių balsas: (ne)žinomos patirtys Dianos Glemžaitės poezijoje	62
--	----

ERIKA VALČIUKIENĖ

Juozo Kėkšto kultūrinis tarpininkavimas: spaudos, vertimų ir originaliosios kūrybos sąveika	91
--	----

EDITA PUSKUNIGYTĖ

Eroso vaizduotės problema. Teoriniai klausimai ir šiuolaikinės lietuvių poezijos trajektorijos	115
---	-----

GABIJA KIŠONAITĖ

Postmodernus komizmas: parodija ir pastišas posovietinėje Juozo Erlicko prozoje.	134
---	-----

JŪRATĖ PETRONIENĖ

Istorijos traktavimas Onos Radvilaitės-Mostovskienės romane <i>Astolda</i> . Tarp istorinės, gotikinės ir sentimentalizmo prozos	155
---	-----

PUBLIKACIJA

DALIA JAKAITĖ

(Ne) <i>dasakymai</i> libreto istorijoje: Vieno svarstymo protokolo ir jo tuščių vietų pėdsakais	171
---	-----

V. Mykolaičio-Putino libreto „Sukilėliai“ aptarimas	182
---	-----

DISKUSIJA

Kas parašyta ir neparašyta moterų? Pokalbis Viktorijos Daujotytės jubiliejaus proga	188
--	-----

NUOMONIŲ DOMINO

DALIA SATKAUSKYTĖ, GINTARĖ BERNOTIENĖ, NERINGA BUTNORIŪTĖ Prasmės sankabos. Laudacijos 2025 m. kūrybiškiausios knygos premijos laureatui Mariui Burokui.	202
MARIUS BUROKAS Kalba, pasakyta atsiimant 2025 m. kūrybiškiausios knygos premiją.	210
NIDA GAIDAUŠKIENĖ Vainikas už Mikalojaus Konstantino Čiurlionio laiškanėšystę. Keletas refleksijų apie 2025 m. Algio Kalėdos premija įvertintą Radosławo Okulicz-Kozaryno darbą	213
RADOSŁAW OKULICZ-KOZARYN Padėka priimant Algio Kalėdos premiją	217

RECENZIJOS

SOLVEIGA DAUGIRDAITĖ Laiškai, gyvenimo palydovai ir liudininkai (<i>Janinos Degutytės laiškinas</i> , sud. Giedrė Šmitienė, kn. 1: <i>Nemėilės šešėly</i> ; kn. 2: <i>Tveriantis ryšys</i> ; kn. 3: <i>Draugystė laiškais</i>)	220
NERIJUS BRAZAUSKAS Ričardo Gavelio prozos (re)konstrukcija. Rašė metafizikas! (Jūratė Čerškutė, <i>Galvoja fizikas! Ričardo Gavelio prozos sistema</i>)	229
AKVILĖ RĖKLAITYTĖ „Ne tik soc. realizmas“. Niuansuotai apie poetą ir poeziją sovietinėje sistemoje (Donata Mitaitė, <i>Žmogaus balsu: Apie Alfonsą Maldoną ir jo poeziją</i>)	240
ATMINTINĖ AUTORIAMŠ	247

Contents

Foreword.	13
-------------------	----

ARTICLES

AUŠRA JURGUTIENĖ

Jonas Aistis as a Lithuanian Decadent.	17
--	----

JURGITA ŽANA RAŠKEVIČIŪTĖ

“A Nice Day, With No Events,” or On a Chronicle Nature of a Partisan Diary.	37
---	----

JURGITA KATKUVIENĖ

The Voice of the Forest Sisters: (Un)known Experiences in Diana Glemžaitė’s Poetry	62
---	----

ERIKA VALČIUKIENĖ

Juozas Kėkštas’s Cultural Mediation: The Interplay of Journalism, Translation, and Original Creative Work.	91
---	----

EDITA PUSKUNIGYTĖ

The Problem of the Imagination of Eros. Theoretical Questions and the Outline of Contemporary Lithuanian Poetry	115
--	-----

GABIJA KIŠONAITĖ

Postmodern Comic Sense: Parody and Pastiche in Juozas Erlickas’s Post-Soviet Prose.	134
--	-----

JŪRATĖ PETRONIENĖ

The Treatment of History in Anna z Radziwiłłów Mostowska’s Novel <i>Astolda</i> . Between Historical, Gothic, and Sentimental Fiction	155
--	-----

PUBLICATION

DALIA JAKAITĖ

(Un)delivered Words in the History of the Libretto: Tracing Down the Report and Their Blank Spaces.	171
--	-----

Discussion about Vincas Mykolaitis-Putinas’s Libretto <i>Sukilėliai</i>	182
---	-----

DISCUSSION

What Women Wrote and What They Didn't? A Conversation on the Occasion of Viktorija Daujotytė's Anniversary	188
---	-----

DOMINO OF OPINIONS

DALIA SATKAUSKYTĖ, GINTARĖ BERNOTIENĖ, AND NERINGA BUTNORIŪTĖ Bonds of Meaning. Laudation for Marius Burokas, Winner of the 2025 Most Creative Book Award	202
---	-----

MARIUS BUROKAS Speech Delivered upon Receiving the 2025 Most Creative Book Award	210
---	-----

NIDA GAIDAUŠKIENĖ A Wreath for the Correspondence of Mikalojus Konstantinas Čiurlionis. A Few Thoughts on Radosław Okulicz-Kozaryn's Work, the Winner of the 2025 Algis Kalėda Award	213
---	-----

RADOSŁAW OKULICZ-KOZARYN Acceptance Speech upon Receiving the Algis Kalėda Award	217
---	-----

REVIEWS

SOLVEIGA DAUGIRDAITĖ Letters, Life Companions and Witnesses (Giedrė Šmitienė (ed.), <i>Janina Degutytė's Epistolary Legacy</i> , vols. 1–3)	220
---	-----

NERIJUS BRAZAUSKAS The (Re)construction of Ričardas Gavelis's Prose. A Metaphysician Wrote It! (Jūratė Čerškutė, <i>The Physicist Thinks! The System of Ričardas Gavelis's Prose</i>).	229
---	-----

AKVILĖ RĖKLAITYTĖ "Not Just Socialist Realism". A Nuanced View on the Poet and Poetry in the Soviet System (Donata Mitaitė, <i>In a Human Voice: On Alfonsas Maldonis and His Poetry</i>)	240
--	-----

SUBMISSION GUIDELINES	251
---------------------------------	-----