

## ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Б. Ю. ВАЙТКЯВИЧЮС

Уважаемые товарищи!

Мне предоставлена большая честь от имени Оргкомитета объявить открытой научную конференцию, посвященную началу книгопечатания в Литве и Белоруссии.

На конференции в качестве докладчиков, наряду с учеными республики, выступают известные специалисты по истории книги — А. И. Анушкин из Севастополя, долгое время плодотворно работавший в нашей республике, Е. Л. Немировский из Москвы, наши коллеги из братской Белоруссии.

Разрешите мне сердечно приветствовать наших дорогих гостей и пожелать им приятного пребывания в столице Советской Литвы.

Книга, сопровождая нас по пути интеллектуального прогресса, стала постоянной, неотъемлемой спутницей нашей жизни.

В истории нашей страны, как и в истории всего человечества, книгопечатание было связано с прогрессом науки, развитием мышления, ростом культуры. Не случайно Ф. Энгельс, говоря о прогрессе человечества, в числе факторов, способствовавших его развитию, наряду с изобретением пороха и компаса, упомянул и печатный станок. В. И. Ленин рассматривал книгопечатание как большую общественную силу в борьбе трудящихся за социальное освобождение и утверждение идеалов коммунизма.

Книга в разных странах имела свое начало и особую специфику, свой исторический путь, свою судьбу. Поэтому, говоря об общественной роли книги, мы не можем не остановиться на тех первых ее шагах, которые проделал в Великом княжестве Литовском выдающийся белорусский гуманист Франциск Скорина, 450 лет тому назад начавший в Вильнюсе книгопечатное дело.

В 1525 г. здесь вышел в свет «Апостол» — первая датированная книга в Великом княжестве Литовском, а тем самым и на территории СССР. Есть основание полагать, что 2—3 годами ранее Ф. Скорина отпечатал здесь «Малую подорожную книжицу».

Идейное лицо Скорины, как гуманиста, просветителя, патриота, лучше всего определяют слова, сказанные им самим, что лучше «оставить в науце и в книгах вечную славу и память свою, нежели во тленных великих царских сокровищах»<sup>1</sup>. Ф. Скорина был истинным сыном своей эпохи, страстно окунувшимся в водоворот творческих исканий, открытий, политических и религиозных битв. Он учился в

---

<sup>1</sup> История Белорусской дооктябрьской литературы. Минск, 1977, с. 108.

Кракове, затем Падуе, где получил степень доктора медицинских наук. Всю свою дальнейшую жизнь Скорина посвятил народу, даря ему самое замечательное открытие Ренессанса — печатную книгу. Нелегкий это был путь, и результаты его деятельности не сразу были должным образом оценены. Отпечатыв в Вильнюсе лишь две книги, Ф. Скорина из-за материальных лишений в связи с возникшим в 1530 г. в Вильнюсе пожаром, а также из-за всяческих интриг был вынужден покинуть Вильнюс. Дело книгопечатания на некоторое время приостановилось. Однако хорошее начало принесло плоды — 50 лет спустя, продолжая традиции Ф. Скорины, Вильнюс становится одним из крупнейших центров книгопечатания Восточной Европы. Здесь появляется ряд типографий, и с тех пор печатное слово непрерывно, из столетия в столетие, передает накопленные в книгах человеческие знания, его искания, борьбу за светлое будущее.

Победа Великой Октябрьской социалистической революции создала все условия для дальнейшего развития книги как средства овладения всеми богатствами культуры, распространения животворных идей дружбы народов. Народы Белоруссии и Литвы издавна связывают тесные узы дружбы и сотрудничества, на протяжении веков они боролись против общих врагов — Тевтонского и Ливонского орденов, царских угнетателей, немецко-кайзеровских и немецко-фашистских захватчиков, обменивались плодами культуры. Сотрудничество всех советских народов, обмен материальными и духовными ценностями был той почвой, на основе которой ныне бурно расцвели белорусская и литовская культуры, пропитанные благородными идеями социалистического интернационализма.

Ныне в нашей стране выпускается литература более чем на ста языках народов СССР и зарубежных стран. Раздвигая творческие горизонты личности, книга способствует подъему идейно-политической активности трудящихся, их коммунистическому воспитанию, в борьбе за осуществление гуманистических принципов коммунизма.

Огромная роль книги в утверждении идей мира и пролетарского интернационализма подчеркнута в словах Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева участникам и гостям международной выставки «Книга на службе мира и прогресса» в Москве: «Прогрессивная книга активно содействует установлению взаимопонимания, дружбы и сотрудничества народов, обогащает их культуру, пропагандирует и отстаивает передовые идеалы человечества. Она помогает вооружать миллионы людей подлинно научным мировоззрением, овладевать законами общественного развития, бороться за социальный прогресс»<sup>2</sup>.

Бесценный опыт культурной революции, осуществленной под руководством Коммунистической партии в Стране Советов, вызывает восхищение всего передового человечества. Величие этого опыта особенно полно раскрывается в сравнении. Ведь еще и сегодня во

---

<sup>2</sup> Брежнев Л. И. Участникам и гостям Международной книжной выставки. — Правда, 23 августа 1975 г.

многих странах капитала книга — этот удивительный источник знаний, света — недоступна широким массам из-за нищеты и безграмотности. Ныне на Западе раздаются тревожные голоса о спаде интереса к чтению, причем буржуазная пропаганда упорно твердит, что в век бурного развития средств массовой информации книга якобы устарела, не соответствует ритму времени, переживает «кризис». Такие утверждения — отражение общего кризиса буржуазной культуры с ее стремлением увести человека от насущных проблем современности, манипулировать сознанием людей в интересах господствующих классов.

В нашей стране, где все сокровища духа принадлежат народу, книга вошла в каждый дом, в каждую семью. Она помогает жить, бороться, побеждать, успешно осуществлять задачи строительства светлого будущего — коммунизма в стране Советов.