



Vilniaus
universiteto
leidykla

LITERATŪRA



Kuriame
Lietuvos ateitį
2014–2020 metų
Europos Sąjungos
fondų investicijų
veiksmų programa

ISSN 0258-0802
eISSN 1648-1143

VILNIUS UNIVERSITY

2020 | 62(3)
scholarly journal

Literatūra

Studies of Ancient Culture and Its Reception

Published since 1958

Vilnius University Press
Vilnius, 2020

ISSN 0258-0802
eISSN 1648-1143

VILNIAUS UNIVERSITETAS

2020 | 62(3)
mokslo žurnalas

L iteratūra

Antikos kultūros ir jos recepcijos tyrimai

Leidžiama nuo 1958 metų

Vilniaus universiteto leidykla
Vilnius, 2020

Žurnalas leidžiamas kartą per metus

Redaktorių kolegija

Vyriausioji redaktorė

Doc. dr. Rūta Šlapkauskaitė

Vilniaus universitetas, filologija (anglų literatūra)

Vyriausiosios redaktorės pavaduotoja

Doc. dr. Nijolė Juchnevičienė

Vilniaus universitetas, filologija (klasikinė filologija)

Atsakingoji sekretorė

Prof. dr. Genovaitė Dručkutė

Vilniaus universitetas, filologija (prancūzų literatūra)

Nariai:

Prof. habil. dr. Viktorija Daujotytė-Pakerienė Vilniaus universitetas, filologija (lietuvių literatūra)

Prof. PhD Jan Borm Versalio Sen-Kentin-an-Yvlin universitetas, filologija (anglų literatūra)

Prof. habil. dr. Regina Rudaitytė Vilniaus universitetas, filologija (anglų literatūra)

Dr. phil. Valentina Brio Jeruzalės hebrajų universitetas, filologija (rusų literatūra)

Prof. dr. Stefano Garzonio Pizos universitetas, filologija (slavistika)

Prof. dr. Brigita Speičytė Vilniaus universitetas, filologija (lietuvių literatūra)

Prof. dr. Stephan Kessler Greifsvaldo universitetas, filologija (lituanistika ir baltistica)

Prof. dr. Christian Laes Antverpeno universitetas (klasikinė filologija)

Prof. dr. Thierry Laurent Sorbonos universitetas – Paris IV (prancūzų literatūra)

Prof. dr. Galina Michailova Vilniaus universitetas, filologija (rusų literatūra)

Prof. habil. dr. Dainora Pociūtė-Abukevičienė Vilniaus universitetas, filologija (lietuvių literatūra)

Prof. Michael Cronin Dublino universitetas (prancūzų literatūra)

Prof. Erica Sheen Jorko universitetas (anglų literatūra ir kino studijos)

Habil. dr. Marzena Sokolowska-Parzyż Varšuvos universitetas, filologija (britų literatūra)

Dr. Inesa Szulcsa Varšuvos universitetas, filologija (lenkų ir lyginamoji literatūra)

Habil. dr. Jūratė Sprindytė Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, filologija (lietuvių literatūra)

Dr. phil. Vaidas Šeferis Masaryko universitetas (Čekijos Respublika), filologija (lietuvių literatūra)

Dr. Aleksejus Burovas Vilniaus universitetas, filologija (vokiečių literatūra)

Prof. dr. Aleksandr Markov Rusijos valstybinis humanitarinis universitetas, filologija (rusų literatūra)

Prof. dr. Horatio Caesar Roger Vella Maltos universitetas, filologija (klasikinė filologija)

Prof. dr. Gregor Vogt-Spira Marburgo Pilypo universitetas, filologija (klasikinė filologija)

Redakcijos adresas:

VU Anglistikos, romanistikos ir klasikinių studijų institutas

Klasikinės filologijos katedra

Universiteto g. 5, LT-01513 Vilnius

Tel. (370 5) 268 72 20

El. paštas nijole.juchneviciene@flf.vu.lt

Autorių teisės © 2020 Autoriai. Publikavo Vilniaus universiteto leidykla.

Tai atvirosios prieigos žurnalas. Žurnalas platinamas vadovaujantis Kūrybinių bendrijų licencija Priskyrimas, kuri leidžia laisvai ir neribotai naudoti, kaip mano esant reikalinga, be kita ko, kopijuoti, daryti pakeitimus ir kurti išvestinius kūrinius, naudoti komerciniais ir nekomerciniais tikslais, nurodant informacijos šaltinį ir autorium.

The journal is published once a year

Editorial Board

Editor-in-Chief

Doc. dr. Rūta Šlapkauskaitė

Vilnius University, Philology (English Literature)

Deputy Editor-in-Chief

Doc. dr. Nijolė Juchnevičienė

Vilnius University, Philology (Classical Philology)

Executive Secretary

Prof. dr. Genovaitė Dručkutė

Vilnius University, Philology (French Literature)

Editors:

Prof. habil. dr. Viktorija Daujotytė-Pakerienė Vilnius University, Philology (Lithuanian Literature)

Prof. PhD Jan Borm

Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, Philology (English Literature))

Prof. habil. dr. Regina Rudaitytė

Vilnius University, Philology (English Literature)

Dr. phil. Valentina Brio

Hebrew University of Jerusalem, Philology (Russian Literature)

Prof. dr. Stefano Garzonio

University of Pisa, Philology (Slavonic Studies)

Prof. dr. Brigita Speičytė

Vilnius University, Philology (Lithuanian Literature)

Prof. dr. Stephan Kessler

Universitat Greifswald, Philology (Lithuanian and Baltic Studies)

Prof. dr. Christian Laes

University of Antwerp, Philology (Classical Philology)

Prof. dr. Thierry Laurent

Université Paris IV – Sorbonne, Philology (French Literature)

Prof. dr. Galina Michailova

Vilnius University, Philology (Russian Literature)

Prof. habil. dr. Dainora Pociūtė-Abukevičienė

Vilnius University, Philology (Lithuanian Literature)

Prof. Michael Cronin

Trinity College Dublin (French Literature)

Prof. Erica Sheen

York University (English Literature and Film Studies)

Habil. dr. Małgorzata Sokolowska-Parzyż

University of Warsaw, Philology (British Literature)

Dr. Inesa Szulcska

University of Warsaw, Philology (Polish and Comparative Literature)

Habil. dr. Jūratė Sprindytė

Institute of Lithuanian Literature and Folklore, Philology (Lithuanian Literature)

Dr. phil. Vaidas Šeferis

Masaryk University (Czech Republic), Philology (Lithuanian Literature)

Dr. Aleksej Burov

Vilnius University, Philology (German Literature)

Prof. dr. Aleksandr Markov

Russian State University for the Humanities, Philology (Russian Literature)

Prof. dr. Horatio Caesar Roger Vella

University of Malta, Philology (Classical Philology)

Prof. dr. Gregor Vogt-Spira

Philipps Universität Marburg, Philology (Classical Philology)

Address:

Institute of English, Romance and Classical Studies of Vilnius University

Department of Classical Philology

5 Universiteto Str., LT-01513 Vilnius

Phone 370 5 268 7220

E-mail: nijole.juchneviene@flf.vu.lt

Copyright © 2020 Authors. Published by Vilnius University Press.

This is an Open Access journal distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited.

Contents

Articles

Šarūnas Šavėla. The Scope of Philosophical Conceptualisation of Music in Classical Greece	8
Simonas Baliukonis. The Athenian against Atheists: Theological Persuasion in Plato's <i>Laws</i>	18
Nijolė Juchnevičienė. The Lives of Women in Plutarch's <i>Lives</i>	31
Darius Alekna. The Roman Virtue of <i>Pietas</i> and the Glorification of the Deceased Wife (Cil Vi, 1527 "Laudatio Turiae").....	49
Gražina Kelmelytė. The Concept of Bridal Chamber in the Valentinian Inscriptions.....	78
Skirmantas Knieža. The Intrinsic and Extrinsic. Latinitas in the Research of the Grand Duchy of Lithuania.....	93
Tomas Riklius. (Not an) ambivalence toward Michelangelo in Federico Borromeo's <i>De pictura sacra</i> and <i>Musaeum</i>	111
Oksana Goncharko, Fatima Eloeva, Yury Romanenko. Parmenides and M. Karagatsis (Reflection of Myth in Fiction)	121
Style Sheet	140

Turinys

Straipsniai

Šarūnas Šavėla. Filosofinio muzikos įprasminimo aprėptis klasikinio laikotarpio graikų tekstuose	8
Simonas Baliukonis Atėnietis prieš ateistus: teologinis įtikinimas Platono <i>Istatymuose</i>	18
Nijolė Juchnevičienė. Moterų gyvenimai Plutarcho <i>Gyvenimuose</i>	30
Darius Alekna. Romėnų <i>pietas</i> dorybė ir mirusios žmonos pašlovinimas (CIL VI, 1527, „Laudatio Turiae“)	48
Gražina Kelmelytė. <i>Vestuvių menės</i> koncepcija valentiniinėse inskripcijose	77
Skirmantas Knieža Sāva ir svētima. <i>Latinitas</i> Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės tyrimuose	92
Tomas Riklius (Ne)ambivalentiškas požiūris į Michelangelą Federico Borromeo traktatuose <i>De pictura sacra</i> ir <i>Musaeum</i>	110
Oksana Goncharko, Fatima Eloeva, Yury Romanenko. Parmenidas ir M. Karagatsis (mito atspindys literatūroje)	120
Atmena autoriams	137