

LITERATŪRA

XVI (1)



LEIDYKLA „MINTIS“ □ VILNIUS □ 1974 □

LITERATŪRA

ЛИТЕРАТУРА

LITERATUR

LITERATURE

LITTERATURE

LIETUVOS TSR AUKŠTUJŲ MOKYKLŲ MOKSLO DARBAI

REDAKCIINĖ KOLEGIJA:

LIETUVIŲ LITERATŪROS SĄSIUVINIO —

G. Adomaitis
P. Česnulevičiūtė
Z. Slaviūnas
D. Sauka (ats. red. pavaduotojas)

RUSŲ LITERATŪROS SĄSIUVINIO —

E. Gaškienė-Červinskienė
J. Kolpakova
N. Mitropolskaja (ats. red. pavaduotoja)

ANTIKINĖS IR UŽSIENIO LITERATŪROS SĄSIUVINIO —

D. Judelevičius
E. Kuosaitė (ats. red. pavaduotoja)
L. Valkūnas

ats. redaktorius — *J. Girdžiauskas*

L 0722—250
M851(10)—74 Z—74

(C) Vilniaus Valstybinis V. Kapsuko universitetas, 1974

LITERATŪRA

XVI (1)

LIETUVIŲ LITERATŪRA



УЧЕНЫЕ ЗАПИСКИ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ ЛИТОВСКОЙ ССР. WISSENSCHAFTLICHE
VEITRÄGE DER HOCHSCHULEN DER LITAUSCHEN SSR. TRANSACTIONS OF THE HIGHER SCHOOLS
OF THE LITHUANIAN SSR. PUBLICATIONS DES ÉCOLES SUPÉRIEURES DE LA RSS LITUANIENNE

ЛИТОВСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

LITAUISCHE LITERATUR

LITHUANIAN LITERATURE

LITTÉRATURE LITUANIENNE

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МИНТИС». ВИЛЬНЮС. 1974.

VERLAG MINTIS. VILNIUS. 1974

MINTIS PUBLISHERS. VILNIUS. 1974

MAISON D'ÉDITION MINTIS. VILNIUS. 1974

TURINYS
СОДЕРЖАНИЕ
INHALT
CONTENTS
TABLE DES MATIÈRES

- 7 A. Radzevičius. APIE VAIŽGANTO „PRAGIEDRULIŲ“ METODĄ, ZANRĄ, STILIŪ
- 22 A. Радзивичюс. О МЕТОДЕ, ЖАНРЕ, СТИЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ВАЙЖГАНТАСА „PRAGIEDRULIAI“
- 23 A. Radzevičius. ON THE METHOD, GENRE AND STYLE OF VAIŽGANTAS' „PRAGIEDRULIAI“ (Summary)
- 27 J. Stonys. IS A. VIENUOLIO LEGENDŲ POETIKOS
- 39 Ю. Стонис. О ПОЭТИКЕ ЛЕГЕНД А. ВЕНУОЛИСА (Резюме)
- 40 J. Stonys. ON LITERARY EXPRESSION IN A. VIENUOLIS' LEGENDS (Summary)
- 41 T. Venclova. ERDVĖS STRUKTŪROS JURGIO BALTRUSAICIO RINKINYJE „ЗЕМНЫЕ СТУПЕНИ“
- 60 Т. Венцлова. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ СТРУКТУРЫ В СБОРНИКЕ ЮРГИСА БАЛТРУШАЙТИСА «ЗЕМНЫЕ СТУПЕНИ» (Резюме)
- 61 T. Venclova. LES STRUCTURES SPATIALES DANS LE RECUEIL DE POÈMES DE JURGIS BALTRUSAITIS "LES MARCHES TERRESTRES" (Résumé)
- 63 P. Skirmantas. POETINES KALBOS GARSYNO KIEKYBINĖS YPATYBĖS IR JŲ INTERPRETACIJA
- 78 П. Скирмантас. НЕКОТОРЫЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЗВУКОСОСТАВА СТИХОТВОРНОЙ РЕЧИ И ИХ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ (Резюме)
- 78 P. Skirmantas. MANCHE QUANTITATIVEN EIGENSCHAFTEN DES LAUTBESTANDES DER VERSSPRACHE UND IHRE INTERPRETATION (Zusammenfassung)
- 81 V. Alekna. S. NERIES LEKSIKA
- 96 В. Алексна. ЛЕКСИКА САЛОМЕИ НЕРИС (Резюме)
- 96 V. Alekna. POETISCHER WORTSCHATZ VON SALOMEJA NERIS (Zusammenfassung)
- 99 Publikacijos
- 101 J. Riškus. AD. MICKEVICIUS IR BALTININKAI NAUJŲ DOKUMENTŲ SVIESOJE
- 108 И. Ришкус. АД. МИЦКЕВИЧ И БОЛЬЦЕНИКИ В СВЕТЕ НОВЫХ ДОКУМЕНТОВ (Резюме)
- 109 J. Riškus. AD. MICKIEWICZ I BOLCIENIKI W ŚWIETLE NOWYCH DOKUMENTÓW (Résumé)

- 111 R. Vėbra. IS SPAUDOS DRAUDIMO ISTORIJOS
- 128 P. Вебра. ИЗ ИСТОРИИ ЗАПРЕТА ЛИТОВСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в. (Резюме)
- 129 R. Vėbra. ON THE HISTORY OF THE BAN OF THE LITHUANIAN PRESS
(Summary)
- 131 L. Gudaitis. MEDŽIAGA ANTROJO „BARO“ LEIDIMO ISTORIJAI
- 138 Л. Гудайтис. К ИСТОРИИ ИЗДАНИЯ ВТОРОЙ КНИГИ АЛЬМАНАХА «БАРАС» (Резюме)
- 138 L. Gudaitis. DE L'HISTOIRE DE LA PUBLICATION DU DEUXIÈME LIVRE
D'ALMANACH „BARAS“ (Résumé)
- 141 К р о н и к а