

LITERATŪRA

ЛИТЕРАТУРА

LITERATUR

LITERATURE

LITTÉRATURE

LIETUVOS TSR AUKŠTŲJŲ MOKYKLŲ MOKSLO DARBAI

REDAKCINĖ KOLEGIJA:

LIETUVIŲ LITERATOROS SAŠIUVINIO —

G. Adomaitis
P. Cesnulevičiūtė
D. Sauka (ats. red. pavaduotojas)
Z. Slaviūnas

RUSŲ LITERATOROS SAŠIUVINIO —

E. Gaškienė-Cervinskienė
J. Kolpakova
N. Mitropolskaja (ats. red. pavaduotoja)

ANTIKNĖS IR UZSIENIO LITERATOROS SAŠIUVINIO —

D. Judelevičius
E. Kuosaitė (ats. red. pavaduotoja)
L. Valkūnas

Ats. redaktorius — J. Girdzijauskas

0722—225
M851(10)-74 2-73

© Vilniaus Valstybinis V. Kapsuko universitetas, 1974

LEIDZIA LIETUVOS TSR AUKŠTŲJO IR SPECIALIOJO VIDURINIO MOKSLO MINISTERIJA

LITERATŪRA

XV (3)

ANTIKINĖ IR UŽSIENIO LITERATŪRA



АНТИЧНАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

KLASSISCHE UND MODERNE LITERATUR

ANCIENT AND MODERN LITERATURE

LITTÉRATURE CLASSIQUE ET MODERNE

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МИНТИС». ВИЛЬНЮС. 1973

VERLAG MINTIS. VILNIUS. 1973

MINTIS PUBLISHERS. VILNIUS. 1973

MAISON D'ÉDITION MINTIS. VILNIUS. 1973

TURINYS
СОДЕРЖАНИЕ
INHALT
CONTENTS
TABLE DES MATIÈRES

- 7 J. Dumčius. „Antigonės“ choras
- 15 Я. Думчюс. Хор «Антигоны» (Резюме)
- 16 J. Dumčius. Der Chor der „Antigone“ (Zusammenfassung)
- 19 И. Варнайте. Проблемы изучения поэм Чосера
- 32 I. Varnaitė. Coserio poemų analizavimo problemos (Reziumė)
- 33 I. Varnaitė. Problems of the Analysis of Chaucer's Poems (Summary)
- 35 E. Kuosaitė. Bernsas ir Sekspyras
- 52 E. Куосайте. Бернс и Шекспир (Резюме)
- 53 E. Kuosaitė. Burns and Shakespeare (Summary)
- 54 И. Чекалов. Сатира Томаса Пиккока («Замок Кротчет»)
- 60 I. Čekalovas. Satyra Tomo Pikoko kūryboje /„Kročeto pilis“/ (Reziumė)
- 61 I. Chekalov. The Satire of Thomas Peacock /"Crochet Castle"/ (Summary)
- 63 V. Kubilius. Šarlio Bodlero kelias į lietuvių literatūrą
- 76 В. Кубилюс. Поэзия Ш. Бодлера в Литве (Резюме)
- 77 V. Kubilius. Le chemin de Baudelaire en Lituanie (Résumé)
- 79 G. Baužytė. Illuzijos ir tikrovės konfliktas Edvardo Olbio dramaturgijoje
- 93 Г. Баужите. Конфликт иллюзии и действительности в драматургии Эдварда Олби (Резюме)
- 94 G. Baužytė. The Conflict between Illusion and Reality in Edward Albee's Plays (Summary)
- 95 М.-А. Павилионенė. Apie amerikiečių romantikų įtaką V. Folknerio kūrybai.
- 108 М.-А. Павилёнене. О влиянии американских романтиков на творчество У. Фолкнера (Резюме)
- 108 М.-А. Pavilionienė. On the Influence of American Romanticists upon W. Faulkner (Summary)
- 109 Kronika