

KRONIKA

1970 m. kovo 12—14 d. įvyko Vilniaus Valstybinio V. Kapsuko universiteto XXII studentų mokslinė konferencija, skirta V. I. Lenino 100-sioms gimimo metinėms, kurioje buvo perskaityti šeši pranešimai užsienio literatūros klausimais: stud. Z. Tutkutės „Lenino paveikslas H. Velso knygoje „Rusija miglose““ (vadovas doc. G. Baužytė), stud. L. Ivašauskaitės „Leninas ir Ridas“ (vadovas doc. E. Kuosaitė), stud. S. Zakarenkovos „Lenino tema Vlinerto kūryboje“ (vadovas filol. m. kand. C. Gecienė), stud. L. Janušonytės „Revoliucinių idėjų atspindys L. Aragono poemose „Raudonasis frontas“, „Ura, Uralas!“ (vadovas filol. m. kand. Gv. Bartkus), stud. R. Gafanavičiūtės „Lyrinės dainos Sekspyro tragedijose“ (vadovas doc. E. Kuosaitė), stud. Z. Paliulytės „Antikarinė M. Frišo drama „Ir štai jie vėl dainuoja““ (vadovas filol. m. kand. C. Gecienė). Z. Paliulytės, L. Ivašauskaitės ir Z. Tutkutės darbai buvo premijuoti.

* * *

1970 m. gegužės 11—16 d., Vilniaus Valstybinio V. Kapsuko universiteto užsienio literatūros katedros pakviestas, buvo atvykęs Lvovo universiteto profesorius, filol. m. dr. A. V. Čičerinas, kuris skaitė paskaitas iš XIX ir XX a. literatūros. Prof. A. V. Čičerino paskaitų apie Balzako, Mopasano, Dostojevskio, Golsvorčio kūrybą klausė užsienio kalbų specialybių studentai, rusistai ir lituanistai. Svečias iš Lvovo taip pat skaitė pranešimą dėstytojų teoriniame seminare.

* * *

1970 m. gegužės 13—14 d. įvyko pabaltijo aukštųjų mokyklų užsienio literatūros dėstytojų pasitarimas, kurį organizavo Vilniaus Valstybinio V. Kapsuko universiteto užsienio literatūros katedra (katedros ved. doc. E. Kuosaitė). Pasitarimo metu įvyko du posėdžiai. Pirmajame buvo svarstomi užsienio dramos klausimai. Čia buvo išklausti trys pranešimai: Vilniaus universiteto doc. G. Baužytės „Sąlygiškumas XX a. Vakarų dramoje“ ir filol. m. kand. C. Gecienės „Frišo drama „Biografija““ ir Tartu universiteto vyr. dėst. A. Trumalo „A. Kaimui dramaturgijos bruožai“. Diskusijose kalbėjo Lvovo universiteto prof. A. V. Čičerinas, Vilniaus Valstybinio Pedagoginio instituto doc. D. Judelevičius ir kt. Antrajame posėdyje buvo apsvarstyti užsienio literatūros dėstytojų metodikos klausimai.

* * *

1970 m. rudenį įvykusioje respublikinėje studentų darbų apžiūroje buvo pateikti trys darbai užsienio literatūros klausimais. Stud. A. Dūdaitės darbas „Paralelizmas ir kontrastas Sekspyro tragedijose“ buvo premijuotas trečio laipsnio diplomu (vadovas doc. E. Kuosaitė).

* * *

Tarybų Sąjungos ir Vokietijos Demokratinės Respublikos rašytojai periodškai susirenka bendriems kūrybiniais pokalbiams. 1970 m. lapkričio 11—12 d. šitoks simpoziumas įvyko Vilniuje. Diskusijose, (tema — „Literatūra ir asmenybės formavimas socialistinėje visuome-

nėje“) dalyvavo VDR rašytojai, rusų prozininkai, vertėjai bei kritikai iš Maskvos ir Leningrado, didelis lietuvių rašytojų ir kritikų būrys. Lapkričio 12 d. tarptautinio simpoziumo dalyviai apsilankė Vilniaus Valstybiniame Pedagoginiame institute. Su filologinių fakultetų studentais susitiko rusų prozininkai Dainijilas Graninas ir Sergejus Antonovas, kritikas Pavlas Toperis, svečiai iš VDR Hermanas Kantas, Maksas Valteris Šulcas, Voligangas Johas, Verneris Noibertas, Ervinas Prachtas, Verneris Broinigas, lietuvių rašytojai Mykolas Sluckis ir

Marcelijus Martinaitis. VDR rašytojai pasidalijo mintimis apie pasibaigusį simpoziumą, kalbėjo apie savo darbą ir kūrybinius planus, atsakė į gausius studentų ir dėstytojų klausimus, liečiančius VDR ir VFR literatūrinį gyvenimą, kitų kraštų vokiškai rašančius literatus. Vokiečių aktorė Vera Elšlegel paskaitė B. Brechto ir Just. Marcinkevičiaus kūrybinių. VVPI biblioteka surengė parodėlę, kurioje buvo eksponuojama VDR rašytojų kūriniai ir Vokietijos Demokratinėje Respublikoje išleistos lietuvių rašytojų knygos.