

LIETUVOS TSR AUKŠTUJŲ MOKYKLŲ
MOKSLO DARBAI

LITERATŪRA

X

LEIDYKLA „MINTIS“

LIETUVOS TSR
AUKŠTUJŲ MOKYKLŲ
MOKSLO DARBAI

Leidžia
LIETUVOS TSR AUKŠTOJO
IR SPECIALIOJO VIDURINIO MOKSLO
MINISTERIJA

НАУЧНЫЕ ТРУДЫ
ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ
ЛИТОВСКОЙ ССР

ЛИТЕРАТУРА

Х



ИЗДАТЕЛЬСТВО «МИНТИС»
ВИЛЬНЮС — 1967

LIETUVOS TSR
AUKŠTŲJŲ MOKYKLŲ
MOKSLO DARBAI
LITERATŪRA

X



LEIDYKLA „MINTIS“
VILNIUS — 1967

Redakcine kolegija:

G. ADOMAITIS (*atsak. redaktoriaus pavaduotojas*),
D. JUDELEVICIUS (*atsakingasis redaktorius*),

E. KUOSAITĖ, N. MITROPOLSKAJA, D. SAUKA, K. UMBRASAS

TURINYS

1.	Jonas Linkevičius. Tarybinės vaikų poezijos specifikos klausimu	5
	Ионас Линкявичюс. К вопросу о специфике советской детской поэзии	23
	Jonas Linkevičius. Dealing with the Problem of the Specific Character of the Soviet Children's Poetry	23
2.	Juozas Jasaitis. G. Petkevičaitės-Bitės publicistikos idėjiniai bruožai	25
	Юозас Ясайтис. Идейные черты публицистики Г. Петкевичайт-Бите	43
	Juozas Jasaitis. Notions of Publicist Works of G. Petkevičaitė-Bitė	44
3.	Marcelinas Ročka. V. J. Agripa — kultūros veikėjas ir literatas	45
	Марцелинас Рочка. В. И. Агриппа — деятель культуры и литературы	67
	Marcelinas Ročka V. J. Agrippa's Tätigkeit auf dem Gebiete der Kultur und Literatur	68
4.	Сталина Дlugovskaya. Диалог в романе М. Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы»	69
	Stalina Dlugovskaja. Dialogas Saltykovo-Šcedrino romane „Ponai Golovlioivai“	79
	Stalina Dlugovskaja. The Dialog in the Saltikov-Schedrin's Novel „The Family of Golovliovs“	79
5.	Людмила Галинене. Особенности композиции романа Д. Н. Мамина-Сибиряка «Приваловские миллионы»	81
	Liudmila Galinienė. D. Mamino-Sibiriako romano „Privalovų milijonai“ kompozicijos ypatybės	97
	Liudmila Galinienė. Compositional Peculiarities of Mamin-Sibiriaiak's Novel „The Privalov Millions“	98
6.	Galina Baužytė. Asmenybės laisvės problema Sartro dramaturgijoje	99
	Galina Baužytė. Problème de liberté de la personne dans les pièces de Sartre	111
	Галина Баужите. Проблема свободы личности в драматургии Сартра	112
7.	Цилия Гецене. Драма Вольфганга Борхерта «На улице за дверью»	115
	Cilija Gecienė. Wolfgang Borcherto drama „Lauke, už durų“	125
	Cilija Gecienė. Wolfgang Borcherts Drama „Draußen von der Tür“	126
8.	Гвидонас Барткус. Политический смысл трагедии Корнеля «Цинна»	127
	Gvidonas Bartkus. Politinė Kornelio tragedijos „Cina“ prasmė	147
	Gvidonas Bartkus. Le sens politique de la tragédie de Corneille „Cinna“	147
9.	Benediktas Kazlauskas. «Medéjos» politiniai motyvai	149
	Бенедиктас Казлаускас. Политические мотивы в «Медее» Эврипида	159
	Benediktas Kazlauskas. Political Motives in the „Medea“ of Euripides.	160
		225

Publikacijos	163
10. Ana Kaupuža. XIX a. pradžios Lietuvos kultūros veikėjai pagal prof. I. N. Lobojkos susirašinėjimą su N. P. Rumiancevū, muziejaus steigėju.	165
Письма	172
Анна Каупуж. Деятели культуры Литвы начала XIX века по материалам переписки проф. И. Н. Лобойко с основателем румянцевского музея Н. П. Румянцевым	198
Anna Kaupuža. Facts Concerning Some Lithuanian Culture Workers of the 19th Century. (Based on Professor J. N. Lobojsko's Correspondence with N. P. Rumiantsev, Founder of the Moscow Rumiantsev Museum.)	199
11. Jonas Riškus, Žana Urbanavičiutė. Rytų Aukštaitijos rašytojų kelias	201
Ионас Ришкус, Жана Урбанавичюте. По дорогам писателей Восточной Аукштатии	222
Jonas Riškus and Žana Urbanavičiutė. Some Data on East Aukštaitija Writers.	222
