

**LIETUVOS TSR AUKŠTŲJŲ MOKYKLŲ
MOKSLO DARBAI**

LITERATŪRA

IX

LEIDYKLA „MINTIS“

LIETUVOS TSR AUKŠTŲJŲ MOKYKLŲ MOKSLO DARBAI

Leidžia:

LIETUVOS TSR AUKŠTOJO
IR SPECIALIOJO VIDURINIO MOKSLO
MINISTERIJA

НАУЧНЫЕ ТРУДЫ
ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ
ЛИТОВСКОЙ ССР

ЛИТЕРАТУРА

IX



ИЗДАТЕЛЬСТВО «МИНТИС»
ВИЛЬНЮС — 1966

LIETUVOS TSR
AUKŠTŲJŲ MOKYKLŲ
MOKSLO DARBAI
LITERATŪRA

IX



LEIDYKLA „MINTIS“
VILNIUS — 1966

Redakcinė kolegija:

G. ADOMAITIS (*ats. redaktoriaus pavaduotojas*),

D. JUDELEVICIUS (*ats. redaktorius*),

E. KUOSAITE, N. MITROPOLSKAJA,

D. SAUKA, K. UMBRASAS

T U R I N Y S

1. L. Lisenkaitė. Apie S. Nėries Didžiojo Tėvynės karo metų lyrikos žmogų Л. Лисенкайте. О человеке лирики С. Нерис периода Великой Отече- ственной войны	5 16
2. A. Juršėnas. Pirmieji K. Binkio poezijos žingsniai ir jo literatūrinė mokykla А. Юршенас. Раннее творчество К. Бинкиса и его литературные учителя	19 43
3. Z. Kuzmickis. P. Vaičiūčio kūrybos ryšiai su rusų literatūra	45 53
4. M. Ročka. Lietuvių studentai Krokuvoje ir humanizmo pradžia Lietuvoje (XV a.—XVI a. pradžia)	55
M. Роčka. Литовские студенты и начало гуманизма в Литве (XV—начало XVI вв.)	83
5. И. Лебёнка. Жизнь и научная деятельность И. Н. Лобойко в Литве J. Lebionka. I. N. Loboikos gyvenimas ir mokslinė veikla Lietuvoje	85 110
6. E. Koldakova. K. Simono „Saldatų gimimasis“ E. Koldakova. K. Simonovo romano „Kareivias gimimasis“ žanro klausimu	113 126
7. П. Ивинский. Роман Г. Николаевой „Битва в пути“ (Новое в жанре «про- изводственного романа»)	127
P. Ivinskis. G. Nikolajevos romanas „Grumtynės žygyje“ (Nauja „gamy- binio romano“ žanre)	146
8. К. Рацевичюте. Изображение интеллигента в романах А. Фадеева „Раз- гром“ и А. Малышкина „Севастополь“	149
K. Rasevičiūtė. Inteligento paveikslas A. Fadejevo romane „Sutriuškini- mas“ ir A. Malyskino romane „Sevastopolis“	159
9. А. Барштейн. Фельетон в „Крокодиле“ 20-х годов	161
A. Barštein. Feljetonas 1922—1932 m. „Krokodile“	176
10. С. Длуговская. Психологический анализ в сатире Салтыкова-Щедрина („Господа Головлевы“, „В среде умеренности и аккуратности“, „Больное место“)	179
S. Długovskaja. Psichologinė analizė Saltykovo-Sčedrino satyroje	196
11. В. Сердюченко. Природа как нравственный критерий в творчестве Тол- стого и Достоевского	197
V. Serdiuchenko. Gamta kaip dorovinis kriterijus Levo Tolstojaus ir F. Dos- tojevskio kūryboje	216
12. Н. Митропольская. Фольклор и стихийный материализм народных масс N. Mitropolskaja. Folkloras ir liaudies masių stichinis materializmas	217 225
13. Е. Куосайте. Steinbeko realizmo ypatumai romane „Rūstybės kekės“	227
E. Kuosaitė. Особенности реализма Дж. Стейнбека (Роман „Гроздь гнева“)	244
14. M. Ročka. Martyno Mažvydo laišškai	247
M. Роčka. Латинские письма М. Мажвидаса	247

15. A. Kaupūža. Ar buvo XIX a. pradžioje išleistas A. A. Varkulevičiaus lietuviškai-lenkiškai-lotyniškas žodynas?	287
A. Kaupūж. Существовал ли в начале XIX века литовско-польско-латинский словарь А. А. Варкулявичуса?	291
16. A. Kaupūža. S. Konarskio prieš mirtį parašyto eilėraščio praleisti fragmentai	293
A. Kaupūж. Опущенные фрагменты предсмертного стихотворения Шимона Конарского	300
17. В. Салинка. Письма Н. А. Полевого к С. Д. Полторацкому	301
V. Salinka. N. A. Polevojaus laišškai S. D. Poltorackiui	324

Redaktorės: E. Brazaitė ir I. Šturo
Techn. redaktorius L. Kosmauskas
Korektorės: H. Gapšienė ir L. Račienė

*

Leidiny Nr. 8992 Tiražas 800 egz.
Pasirašyta spausdinti 1966.IX.13. LV 12594.
Popierius 70x108/16=10,25 pop. l.—28,7 sp. l.,
32,22 apsk. leid. l. Kaina Rb. 1,98
Spausdino Valst. sp. „Vaidzdas“ Vilniuje,
Strazdello g. Nr. 1. Užsakymo Nr. 1466.