

Informacija autoriams

Žurnale spausdinami originalūs moksliniai straipsniai, gvildenantys įvairias filosofijos problemas. Miebai spausdiname vertimus, akademines recenzijas, diskusijas bei filosofinio gyvenimo kroniką. Straipsnus įvertina du moksliniai recenzentai laikantis dvigubo anonimiškumo tvarkos (recenzentams neatskleidžiama autoriaus pavardė, autorui neatskleidžiamos recenzentų pavardės). Recenzuojami tik straipsniai, atitinkantys šioje *Informacijoje autoriams* išdėstytais žurnalo reikalavimais. Atmestų straipsnių autoriams recenzijos nesiunčiamos.

Pateikiamo straipsnio struktūra

Prašome autoriu atsižvelgti į mokslinių tekstų reikalavimus: straipsnyje turi būti suformuluotas tyrimo uždavinys, tezė, padarytos išvados, nurodyta cituojama ar aptarinėjama literatūra. Maksimali straipsnio apimtis – ne daugiau kaip vienės autorinis lankas (40 000 spaudos ženklių, su tarpais).

Redakcijai turi būti pateikta tokia informacija:

1. Antraštė.
2. Autoriaus vardas ir pavardė.
3. Mokslo įstaigos pavadinimas, adresas ir autoriaus elektroninio pašto adresas.
4. Straipsnio santrauka (iki 130 žodžių).
5. Pagrindiniai žodžiai (ne daugiau kaip 5).
6. Pagrindinis tekstas.
7. Literatūros sąrašas pagal žurnale „Problemos“ naudojamą stilių (žr. žemiau).
8. Straipsnio santrauka (Abstract) anglų kalba (antraštė, autorius vardas ir pavardė, iki 130 žodžių).
9. Pagrindiniai žodžiai (Keywords) anglų kalba (ne daugiau kaip 5).
10. Pastabos pateikiamas kaip išnašos – atitinkamo puslapio apačioje.

Nuorodos ir Literatūros sąrašas

Prašome cituojant ir nurodant šaltinius vadovautis Harvardo nuorodų sistema: skliaustuose rašoma šaltinio autoriaus pavardė, leidimo metai, puslapis ar puslapiai. Pvz.: Jonas Petraitis (1997b: 86–87) pritarė žymaus Lietuvos filosofijos istoriko pareikštai nuomonei, kad „Juozas Erlickas buvo pirmasis filosofas postmodernistas Lietuvoje“ (Jonaitis 1993: 131).

Jeigu šaltinis turi daugiau negu du autorius, nurodoma tik pirmo autoriaus pavardė, pvz., (Crazy et al. 1999: 233).

Jeigu literatūros sąraše du ar daugiau autorų yra bendrapavardžiai, autoriaus pavardė nuorodoje papildoma vardo inicialiu. Pvz.: I tarptautinę diskusiją aktyviai įsitrukė lietuvių filosofai (Petraitis 1997a; Kazlauskas, P. 1996; Kazlauskas, S. 1997).

Nuorodoje autoriaus pavardės galima neminėti, jeigu iš konteksto visiškai aišku, kuriam autorui priklauuso nurodomas darbas.

Prašome didesnes citatas (4 ir daugiau teksto eilučių) išskirti atskira pastraipa, atitraukta nuo kairiojo krašto. Tokiu atveju nereikalingos kabutės, nuroda pateikiama po paskutinio citatos skyrybos ženklo arba įterpiama sakinyje, kurio dalis yra didžioji citata.

Literatūros sąrašas pateikiamas lotyniškais rašmenimis, pagal abécéle, nenumeruojamas. Pavadinimai kalbomis, vartojančiomis nelotyniškus rašmenis, transliteruojami. Aktualiausi Literatūros sąrašo sudarymo ir nuorodų praktikos pavyzdžiai – žurnale nuo Nr. 93 (2018). Išsamiau apie Harvardo citavimo stilių žr. <http://libweb.anglia.ac.uk/referencing/harvard.htm>.

Pagal humanitariniuose moksluose vyraujančią tradiciją anglikuose kūrinių pavadinimuose prašome reikšminius žodžius rašyti didžiosiomis raidėmis, žr. <http://grammar.yourdictionary.com/capitalization/rules-for-capitalization-in-titles.html>.

Straipsnių teikimas

Straipsniai, recenzijos, kronikos apžvalgos pateikiami skaitmeniniu pavidalu (*Winword* formatu) prisiregistravus žurnalo tinklalapyje (<http://www.zurnalai.vu.lt/problems>) per OJS sistemą arba e. paštu *Redakcija.problems@fsf.vu.lt*. Tais atvejais, kai straipsnis teikiamas kelių autorių, e. laiškas (CC) privalo būti adresuojamas ir bendraautoriams. Pateikiant straipsnio rankraštį e. paštu, laiške turi būti deklaruotas straipsnio originalumas (straipsnis nebuvo publikuotas jokiame kitame leidinyje ir néra pateiktas ar teikiamas publikuoti kitame leidinyje). Pakartotinis atmesto ir pataisymo straipsnio teikimas turi būti deklaruojamas.

„Problemos“ – atvirosių prieigos žurnalas ir remiasi Kūrybinių bendrijų licencija – Priskyrimas (kategorija CC BY). Tai reiškia, kad autoriaus teisės (©) garantuojamos teksto autorui, tačiau pagal CC BY licenciją kūrinį leidžiama laisvai ir neribotai naudoti, be kita ko, kopijuoti, daryti pakeitimų ir kurti išvestinius kūrinius, naudoti komerciniais ir nekomerciniais tikslais, su sąlyga, kad nurodomas pradinis informacijos šaltinis ir autorius. Plačiau apie licencijos sąlygas žr. <https://creativecommons.org/licenses/?lang=lt>.

NB. Pateiktų rankraščių ar jų daliių sutapties tikrinimas ir autorystės nustatymas atliekamas naudojant *Crossref Similarity Check / iThenticate*. Tačiau redakcinė kolegija, net ir naudodamas šiuolaikinėmis elektrokinėmis patikros sistemomis bei patyruusių recenzentų pagalba, neturi galimybės sulyginti pateikiamų straipsnių su didžiuliui paskelbtų filosofijos tekstu visetu, todėl straipsnių originalumas ir kitų autorų teisių paisumas cituojant ar perfrazuojant kitų idėjas ar svetimo kūrinio dalį yra publikuojamų autorų atsakomybės objektas. Plagiato atveju Redakcija skelbia straipsnio atšaukimą.

Guidelines for Contributors

Problemos is a philosophical journal publishing original scholarly articles and research papers devoted to all kinds of problems in philosophy. The journal also publishes book reviews, translations of the original texts and the chronicle of academic life. The submissions are subject to double-blind peer-review by two scholars. To avoid the desk rejection please follow the instructions below.

Structure of Submissions

Papers are expected to possess all the necessary features of the scholarly papers: clearly stated goals of the paper, thesis, conclusions, and references to the literature cited and/or discussed. It is strongly recommended for contributors not to exceed the size of 40.000 characters (including spaces).

The submission should include the following:

1. Title.
2. Author's name and surname.
3. Author's academic affiliation, office or private postal address, e-mail address.
5. Abstract (up to 130 words), which should not contain any undefined abbreviations or unspecified references.
6. Keywords (up to 5), for indexing purposes.
7. Main body of the paper.
8. Abstract in Lithuanian (if possible, otherwise the editors will provide a translation of the abstract).
9. Keywords in Lithuanian (if possible, otherwise the editors will translate the keywords for you).
10. Please place notes as footnotes rather than endnotes.

References

The authors are expected to provide references by adopting Harvard style.

In text references are to be provided in parentheses by writing name and year followed by semicolon and page number of the source. For example: Jonas Petraitis (1997b: 86–87) has agreed with the famous historian of Lithuanian philosophy that “Juozas Erlickas has been the first postmodernist philosopher in Lithuania” (Jonaitis 1993: 131).

If the source has more than two authors, only the name of the first author is provided (Crazy et al. 1999: 233). If two or more authors have the same last name, the last name of the author should be supplemented by the initial letter of the first name.

Reference list entries should be alphabetized by the last names of the first author of each work. The sources in non-Latin alphabet languages are to be transliterated.

The reference lists of the papers published in the journal should be consulted as examples (for the most up-to-date practice please see volumes published in 2018 or later). For more detailed instructions see <http://libweb.anglia.ac.uk/referencing/harvard.htm>

Following the tradition prevalent in Humanities we use capitalization in titles of the articles, for more detailed instructions please see <http://grammar.yourdictionary.com/capitalization/rules-for-capitalization-in-titles.html>

For quotations that are four or more lines please place quotations in a free-standing block of text and omit quotation marks. Start the quotation on a new line, with the entire quote indented from the left margin. The reference is placed after the last punctuation marks in the quotation or it may be included into the part of the sentence preceding the quotation.

Submission

The authors should submit papers electronically in Microsoft Word document format through the OJS on the webpage of *Problemos* <http://www.journals.vu.lt/problemos/>, or by email to redakcija.problemos@fsf.vu.lt. Emailed submissions should be accompanied by a letter which declares that the paper is original, i.e. has not been published previously and is not submitted for publication in any other journal or book. Resubmissions must be declared as such.

Problemos is an open access journal. All content is freely available without charge to users or their institutions. Users are allowed to read, download, copy, distribute, print, search, or link to the full texts of the articles in this journal without asking prior permission of the publisher or the author. Articles published in the journal are distributed under a Creative Commons Attribution 4.0 (CC BY 4.0) license.

N.B. *Problemos* uses Crossref Similarity Check powered by iThenticate to check for the duplication and attribution in submitted manuscripts. However, even using the contemporary technological devices and with the kind assistance of the experienced referees, the journal's Editorial board is not in a position to thoroughly compare all the submitted papers with the vast totality of philosophical texts, therefore the originality of the papers remains at the sole responsibility of the authors. In case plagiarised material is revealed in any of the published papers, the paper will be retracted and Editorial board will make a public notice to the readers.

Kalbos redaktorė (korektūrinis redagavimas, LT)
Dalia Blažinskaitė
Kalbos redaktorius ((korektūrinis redagavimas, EN)
Markas Aurelijus Piesinas
Viršelio dailininkas *Gediminas Markauskas*
Maketuotoja *Vida Vaidakavičienė*

Už straipsnių turinį
atsako autoriai

Vilniaus universiteto leidykla
Saulėtekio al. 9, III rūmai, LT-10222 Vilnius
info@leidykla.vu.lt, www.leidykla.vu.lt

Spausdino UAB „Baltijos kopija“
Kareivių g. 13B, LT-09109 Vilnius

Tiražas 80 egz. 15,2 aut. l.

Copy editor
Dalia Blažinskaitė
Copy editor
Markas Aurelijus Piesinas
Cover design *Gediminas Markauskas*
Layout *Vida Vaidakavičienė*

Authors are responsible for
the content of their work

Vilnius University Press
9 Saulėtekio Av., III Building, LT-10222 Vilnius
info@leidykla.vu.lt, www.leidykla.vu.lt/en/

Printed by UAB „Baltijos kopija“
13B Kareivių St., LT-09109 Vilnius

Print run 80 copies. 15.2 author's sheet